

**Начало бала. Звучат фанфары. Выходит 2 ребенка.**

**1 ребенок.**

Здравствуйте, дамы и господа! Честь имею сообщить, что сегодня Вы приглашены на первый в истории нашего детского сада кадетский бал!

**2 ребенок.**

Мы приглашаем вас на Бал!

На праздник жизни, музыки и света!

«На Бал!!!» – зовут нас барабаны.

На Бал настроены сердца.

И нет веселью ни края, ни конца.

*Звучит музыка. Выходят Ведущие.*

**Ведущая:** Добрый вечер, дорогие друзья! Добрый вечер, педагоги, родители и гости нашего бала!

*Звучит фоновая музыка «Полонез» Чайковского из оперы «Евгений Онегин»,  
ведущая читает стихотворение*

**1 Ведущий.**

Ах, бал! Творение людское!

Блеск эполет, улыбки дам

И речи сладостной рекою

Слышны все громче тут и там!

**2 Ведущий.**

Балы всегда начинаются с величественного марша – Полонеза. Это торжественное шествие, в котором принимают участие все прибывшие на бал. Под торжественные звуки полонеза, встречайте воспитанников кадетской группы «Юные спецназовцы» бурными аплодисментами!

**Звучит «Полонез», входят Кадеты танцуют.**

*После танца ведущая представляет воспитанников кадетской группы.*

*Звучит спокойная музыка.*

**1 Ведущий.**

Уважаемые дамы и господа, позвольте представить наших юных кадет:

- кавалер ... и его дама...;

- и др.

*Ведущие по очереди представляют кадет. Как только объявлен кавалер и его дама, они с реверансом садятся на стулья.*

**2 Ведущий.**

По условиям светского мероприятия, просим хозяйку бала открыть сегодняшней праздник! Наталья Викторовна, прошу Вас!

**Заведующая детским садом открывает бал.**

## **Наталья Викторовна.**

Милостивые судари и сударыни! Торжественный бал, посвященный международному женскому дню, прошу считать открытым!

*Звучат фанфары, аплодисменты.*

### **1 Ведущий.**

Сегодня нас почтили своим визитом почетные гости. В соответствии со светскими традициями проведения бала, имею честь представить следующих гостей:

*Ведущие перечисляют имена почетных гостей.*

### **2 Ведущий.**

У любого бала есть свой этикет и порядок проведения. И об этом нам расскажут наши юные кадеты.

*Звучит классическая музыка. На середину зала выходит мальчик.*

### **1 Мальчик.**

Перед балом нужно пригласить человека при помощи вот такого пригласительного письма.

*Мальчик показывает письмо.*

*И подходит с ним к другому мальчику.*

### **1 Мальчик.**

Милостивый государь! Прошу оказать мне честь присутствовать на балу, который состоится в моем доме в субботу.

### **2 Мальчик.**

Благодарю! Буду непременно!

*1 мальчик садится на место, 2 мальчик выходит на середину зала.*

### **2 Мальчик.**

Перед балом кавалер должен заранее выбрать себе даму для вальса или мазурки.

*2 мальчик подходит к 1 девочке.*

### **2 Мальчик.(с поклоном)**

Благородная сударыня! Вы идете на бал? Окажите мне честь быть моей дамой во время танцев!

### **1 Девочка. (делает реверанс, не смотря ему в глаза)**

Благодарю вас! Да, я буду на балу и с удовольствием приму ваше приглашение.

*2 мальчик садится на место, девочка выходит на середину зала.*

### **1 Девочка.**

Дама записывает в книжку имя своего кавалера и хранит его вот в такой сумочке(коробочке). Перед танцами она ждет приглашения своего кавалера. Принимать приглашения от нескольких кавалеров считается некрасивым поступком. Также неприлично хвалится перед другими дамами тем, что у нее записано в книжке.

*Выходят 3 мальчик и 2 девочка.*

### **3 Мальчик.**

Во время бала кавалер должен быть галантным и обходительным, вести умную и интересную беседу.

## **2 Девочка.**

Во время бала дама должна быть любезна и мила, уметь поддерживать разговор и улыбаться. Когда кавалер приглашает даму на танец, она должна опускать свои глаза, показывая свою скромность и воспитанность. Высшей невоспитанностью считается, если дама ведет себя грубо и высокомерно.

## **3 Мальчик. (с поклоном)**

Разрешите пригласить вас на танец!

## **2 Девочка (делает реверанс, не смотря ему в глаза)**

С удовольствием!

*3 мальчик провожает 2 девочку на стул.*

## **1 Ведущий.**

На балу исполняются разные танцы. Но самыми главными считаются полонез, вальс, мазурка и котильон.

## **2 Ведущий.**

Но на балах принято не только танцевать. После вальса люди расходились по залам. В одном зале слушали музыку, в другом- исполняли романсы, в третьем читали стихи, в четвертом играли в разные игры. Да- да, именно играли, и игры были очень веселыми и интересными.

## **1 Ведущий.**

Сегодня мы с вами будем ходить из зала в зал и принимать участие во всех мероприятиях. Вы готовы? Начнем! И первый зал, который мы с вами посетим, зал где услышим красивое исполнение песен.

### **Зал песен.**

## **1 Ребенок.**

Кто любимей всех на свете?

Это сразу скажут дети.

Обойди весь белый свет

Лучше мамы в мире нет!

### **Песня «Март в окошко тук-тук-тук»**

## **1 Ведущий.**

Сегодня на балу присутствуют наши дорогие бабушки! Следующая песня для вас!

## **2 Ребенок**

Мы с моею бабушкой — старые друзья!

До чего хорошая бабушка моя!

Сказок знает столько, что не перечесть

И всегда в запасе новенькая есть!

## **3 Ребенок**

А вот руки бабушки — это просто клад!

Быть без дела бабушке, руки не велят

Золотые, ловкие, как люблю я их

Нет других, наверное, не найти таких.

### **Песня «Лучше друга не найти»**

*После песен кадеты садятся на свои места.*

## **2 Ведущий.**

Предлагаю посетить зал стихов и послушать замечательные стихотворения!

### **Кадеты читают стихи.**

#### **4 Ребенок.**

Мамина улыбка — солнце в небесах,  
Мамин голос тихий — шелест диких трав,  
Мамины ладони — самый нежный пух,  
Мама — самый лучший и надежный друг.

#### **5 Ребенок.**

Милая мамуля, поздравляю я  
С днем 8 Марта от души тебя!  
Нет тебя красивее, нет тебя нежней  
И в огромном мире нет тебя важней!

#### **6 Ребенок.**

Милые вы наши мамы,  
Наши бабушки родные.  
С 8 Марта поздравляем,  
Улыбайтесь дорогие.

#### **7 Ребенок.**

Принимайте вы подарки,  
Угощения, цветы.  
Пусть сбываются все ваши,  
Распрекрасные мечты!

## **Зал игр**

### **1 Ведущий.**

На балу было принято не только танцевать и вести беседы, но и играть. И сейчас мы с вами поиграем. Первая игра называется «Передай шляпу».

#### **Игра «Передай шляпу».**

*Игра проводится несколько раз.*

*Мальчики образуют внешний круг, а девочки- внутренний. Мальчики передают мужскую шляпу, а девочки- женскую. Как только остановится музыка, в чьих руках будет шляпа, они выходят на середину и говорят друг другу по одному комплименту. Кадеты тем временем становятся в общий круг. Затем вновь образуются два круга, и игра начинается заново.*

### **2 Ведущий.**

Следующая игра называется «Собери маме цветок».

#### **Игра «Собери маме цветок»**

*На полу лежат разноцветные лепестки, которые нужно собрать в цветы одного цвета. Побеждает те дети, которые быстрее и правильнее собрали свои цветы.*

### **1 Ведущий.**

На следующую игру приглашаю трех бабушек. Игра называется «Смотай клубок»

### **Игра с бабушками «Смотай клубок»**

*Игру проводит Ведущий. Играют 3 бабушки и 3 внука. Каждому участнику игры раздаются по одному клубочку. От клубочков отматывается нить одинаковой длины. По сигналу Ведущей дети и бабушки должны намотать клубочки.*

#### **2 Ведущий.**

А теперь для игры приглашаются мамы.

### **Игра с мамами.**

#### **Зал оркестра**

#### **1 Ведущий.**

Наш кадетский бал продолжается.

*Звучит «Детская симфония» Йозефа Гайдна.*

#### **1 Ведущий.**

Ребята, я слышу дивную мелодию. Вы слышите?

**Дети.** Да!

#### **1 Ведущий.**

А кто мне скажет, какое музыкальное произведение звучит?

**Дети.** «Детская симфония», часть первая.

#### **1 Ведущий.**

А кто ее написал?

**Дети.** Йозеф Гайдн.

#### **1 Ведущий.**

А какой оркестр прозвучал?

**Дети.** Симфонический.

#### **1 Ведущий.**

Правильно, молодцы! Давайте и мы с вами возьмем детские музыкальные инструменты и исполним польку «Перестук».

### **Оркестр «Перестук».**

#### **Сад отдыха**

#### **2 Ведущий.**

Молодцы! А теперь предлагаю отправиться в сад отдыха и полюбоваться прекрасным танцем, который приготовили наши девочки.

### **Танец Васильки**

#### **Зал слушаний музыки**

#### **1 Ведущий.**

Переходим в зал классической музыки. Для вас выступают воспитанники детской музыкальной школы имени Юрия Дмитриевича Кузнецова.

*(Объявить программу выступления)* Встречайте!

**1-2 номера музыкальной школы имени Ю. Д. Кузнецова.**

#### **1 Ведущий.**

Молодцы! Bravo! Мы побывали на кадетском балу и совершили познавательное путешествие по залам. Но наш кадетский бал подходит к концу.

## **2 Ведущий.**

А теперь мы с вами перенесемся в настоящее время и исполним танец «Радуга», который придаст нам радостное, весеннее праздничное настроение

### **Танец Радуга.**

## **2 Ведущий.**

Наш кадетский бал подошел к концу. Всех поздравляем с наступающим праздником, всем хорошего настроения! До свидания!