




СЕМИНАР - ТРЕНИНГ



**«Готов к
Педагогическому
Дебюту!»**

Модератор: Горда Виталина Валерьевна



**Прежде чем действовать -
послушайте**

**Прежде чем реагировать -
подумайте,**

**Прежде чем потратить -
заработайте,**

**Прежде чем критиковать -
подождите,**

**Прежде чем молиться -
простите,**

Прежде чем бросить –

ПОЛУЧИТЕ!
Эрнест Хемингуэй

Фаза 1

«Начало образовательного мероприятия»

Приветствие/знакомство/инициация

АМО «Приглашение»



Фаза 1

«Начало образовательного мероприятия»
Целеполагание или погружение в тему

АМО «Театральная афиша»



Фаза 1

**«Начало образовательного мероприятия»
Формирование ожиданий/образовательных
эффектов
АМО «Билет»**



КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ КОНКУРСА

1. «Мой педагогический опыт»

(письменное и устное представление профессионального опыта):

- актуальность представленного опыта;
- научность опыта (научные теории, положенные в основу опыта);
- взаимосвязь поставленных в опыте целей и задач с ожидаемыми результатами;
- обоснованность применяемых форм, методов, технологий;
- описание ресурсов, необходимых для реализации опыта (перечень учебных и методических материалов, требования к материально-технической оснащенности и информационной обеспеченности);
- системность и логичность в построении содержания опыта;
- результативность опыта;
- воспроизводимость опыта (возможность использования другими педагогами в образовательном процессе);
- качество оформления (выполнение требований к описанию, структуре и оформлению представления профессионального опыта)

ТЕМЫ ДЛЯ ОПИСАНИЯ И ПРЕДСТАВЛЕНИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОПЫТА

- 1. Формирование творческого мышления через организацию исследовательской деятельности на уроках информатики и во внеурочное время.**
- 2. Применение проектной деятельности как способа развития творческих способностей учащихся на уроках истории.**
- 3. Дифференцированное обучение как средство повышения эффективности уроков английского языка.**
- 4. Использование информационных технологий для организации деятельности учащихся в условиях дистанционной и очной форм обучения на уроках русского языка и литературы.**
- 5. Формирование личности ребенка и развитие его познавательных способностей.**
- 6. Формирование экологической воспитанности детей младшего дошкольного возраста посредством организации наблюдений в природе.**
- 7. Аквааэробика как средство оздоровления, развития и воспитания детей старшего дошкольного возраста.**

СТРУКТУРА НАПИСАНИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОПЫТА

«Открытый урок (занятие)»:

- **уровень владения содержанием преподавания предмета;**
- **междисциплинарные связи, умение формировать целостную картину мира и надпредметные компетентности;**
- **уровень владения педагогическими технологиями, выбор методов и средств;**
- **умение организовать использование обучающимися разных источников знаний;**
- **умение организовать взаимодействие обучающихся, воспитанников между собой;**
- **умение создавать и поддерживать высокий уровень мотивации и высокую интенсивность деятельности обучающихся и воспитанников;**
- **соответствие результата поставленной цели занятия;**
- **завершенность занятия и эффективность формы его проведения;**

СТРУКТУРА ПОСТРОЕНИЯ УРОКА (ЗАНЯТИЯ)

Фаза 3

Завершение образовательного мероприятия
Подведение итогов
АМО «Аплодисменты»



Подведение итогов АМО «Аплодисменты»

Меня удивило.....

Я не уверен(а), что правильно понял(а)

...

Над этим я задумал(а)сь...

После семинара я буду размышлять о...

Это заставило меня посмотреть по-другому на...

Больше всего мне понравилось...

СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ

